**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Курс литературного чтения на родном языке - часть единого курса обучения предмету «Русский язык». Начальный курс литературного чтения на родном языке должен выполнять специфические задачи (обогатить речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Рабочая программа по предмету «Литературного чтения на родном языке » для 2-4 классов общеобразовательной школы разработана на основе следующих нормативно- правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Федеральный государ­ственный образовательный стандарт начального общего обра­зования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.09 №373
* Федеральный базисный учебный план
* Концепция УМК «Начальная школа XXI века», для начальных классов под редакцией Н.Ф. Виноградова: М. Вентана - Граф, 2013 г.
* Примерная программа по учебным предметам. Начальная школа.
* Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников системы «Начальная школа XXI века» автор С.В. Иванов.
* Основная образовательная программа начального общего образования ЧОУ «Перфект-гимназия»
* Учебный план ЧОУ «Перфект-гимназия» на 2018-2019 учебный год

**Целями изучения литературного чтения на родном языке** **в начальной школе являются:**

* развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
* пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
* овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Одним из результатов обучения литературного чтения на родном языке является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

*Ценность общения*– понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

*Ценность добра и истины* – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

**Общая характеристика учебного предмета «Литературного чтения на родном языке».**

В структуре курса литературного чтения на родном языке во втором классе можно выделить два смысловых блока:

*Первый блок – «Общение»* даёт представление о

* сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
* компонентах коммуникативной ситуации: ***кто, кому, зачем, что, как, где, когда*** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

*Второй блок – «Речевые жанры»* – даёт сведения о

* тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
* типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
* речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. На уроках родного языка и литературы изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Специфика курса литературного чтения на родном языке в 3 классе заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком.

Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятий:

1) формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

*Основные содержательные линии курса 4 класса :* развитие речи; внеклассное чтение

      В четвертом классе учащиеся получают представление о родах литературы, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Обогащают знания детей о внутреннем духовном мире человека, формируется способность к самоанализу. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни.

**Место учебного предмета «Родной язык» в учебном плане:**

Во 2 классе на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.(34 учебные недели)

В 3 классе на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.(34 учебные недели)

В 4 классе на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.(34 учебные недели) Итого 51 час.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Номер темы | Программная тема | Часы | |
| 2 класс | 1 | Здравствуй, праздник новогодний | 2 | Итого  17  часов |
| 2 | Произведения о животных | 4 |
| 3 | Рассказы, стихи, сказки о семье | 2 |
| 4 | Весна, весна красная… | 7 |
| 5 | Волшебные сказки | 2 |
| Итого 17 часов | |  | |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**« ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»**

**2 класс**

Курс «Литературное чтение на родном языке» представляет собой комплекс специально разработанных занятий, сочетающих в себе коррекционно-развивающие упражнения с разнообразным познавательным материалом.

**«Здраствуй, праздник новогодний»** Знакомство с книгами Гайдара.

**Произведения о животных.** К. Ушинский, Е. Благинина, В. Бианки

**Рассказы, стихи, сказки о семье**. Л. Толстой, Плещеев, И. Панькин

**Весна, весна красная…** Г. Скребицкий, В. Маяковский, Е. Боратынский, Н. Сладков, А. Барто, В. Жуковский, В. Бианки, Э .Шим, П. Дудочкин, М. Пришвин

**Волшебные сказки.** Русская народная сказка, А. С.Пушкин

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

***К концу обучения во втором классе учащиеся должны знать:***

* - слова, обозначающие предметы, признаки предметов, действия предметов;
* - обозначение мягкости согласных на письме с помощью букв е,ё,ю,я,и,ь;
* - названия, порядок букв русского алфавита;
* - правила переноса слов;
* - названия частей слова;
* - признаки предложения и текста;
* - изученные орфограммы.

***должны уметь:***

* - составлять текст по опорным словам; работать с деформированным текстом;
* - предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после чтения текста; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;

**ПЛАНИРУМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**2класс**

**Личностные результаты**:

1) Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**Метапредметныерезультаты**:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) способы решения проблем творческого и поискового характера.

3—4) умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7) Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.

8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

**Предметные результаты:**

1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

2) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

3) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО «ЛИТЕРАТУРНО ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»**

**2 КЛАСС (17 ЧАСОВ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ урока***  ***Дата*** | ***Учебная тема*** | ***Элементы содержания*** | ***Характеристика деятельности учащихся*** |
|  | Рассказы для детей.  А. Гайдар  «Елка в тайге». | Слушание. Самостоятельное чтение, моделирование. Беседа по содержанию рассказа. Работа с текстом: деление на части и составление плана. Пересказ по плану. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.  Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. |
|  | Рассказ  А. Гайдара  «Елка в тайге» (продолжение). | Пересказ по плану.  Определение произведение по отрывку. | Формирование первоначальных этических представлений.  Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. |
|  | К. Ушинский «Кот Васька».  Е. Благинина. «Голоса леса»  *Доп.чт.*  М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | Обучение детей составлять рассказ о своем животном. Упражнение в выразительности чтения.  Выполнение заданий в учебнике и в тетради. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями.  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |
|  | К. Ушинский «Лиса  Патрикеевна».  Пословицы,  загадки, скороговорки. | Развитие умения сочинять загадки  о животных.  Выразительное чтение произведений разных жанров. Выполнение заданий. Сравнение моделей обложек прочитанных произведений  Обучение выразительному чтении произведений разных жанров. | Формирование успешности обучения литературному чтению.  Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.  Готовность слушать собеседника и вести диалог. |
|  | М. Дудин  «Тары­-бары...».  *Доп.чт.*  В. Бианки  «Хвосты» | Чтение стихотворения. Выполнение заданий.  Составление плана. | Понимание роли чтения.  Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.  Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |
|  | Русская народная сказка «Журавль и цапля». | Самостоятельное чтение сказки. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Краткий пересказ.  Пересказ от лица одного из героев. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.  Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. |
|  | Л. Толстой «Отец и  сыновья»,  А. Плещеев «Дедушка».  *Доп.чт.*  И. Панькин  «Легенда о матерях». | Постановка вопросов к текстам.  Разыгрывание сценок из произведений. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |
|  | А. Ахматова «Перед весной бывают дни  такие...» | Осознание художественных особенностей поэтического текста | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.  Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. |
|  | Г. Скребицкий «Весна-художник». | Комментирование заглавия произведения. | Использование разных видов чтения (выборочное).  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. |
|  | Е. Боратынский «Весна, весна!».  *Доп.чт.*  В. Маяковский «Тучкины  штучки» | Пересказывание подробно и сжато по готовому плану;  совершенствование умения сочинять стихи, сказки, рассказы о весне.  Самостоятельное чтение стихотворения. Беседа после чтения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование |
|  | Н. Сладков  «Апрельские шутки».  А. Барто  «Апрель». | Самостоятельное выполнение заданий к прослушанному произведению. Сравнение произведений. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.  Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.  Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. |
|  | В. Жуковский «Жаворонок».  *Доп. чт.*  В. Бианки  «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» | Особенности поэтического отражения окружающего мира. | Использование разных видов чтения (ознакомительное).  Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |
|  | П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».  *Доп. чт.*  Э. Шим «Муравейник» | Словесное рисование. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.  Готовность слушать собеседника и вести диалог. |
|  | М. Пришвин. «Ребята и утята».  *Доп.чт.*  Н. Сладков «Весенний разговор» | Составление библиографической таблицы. | Формирование потребности в систематическом чтении.  Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |
|  | К. Ушинский «Утренние лучи».  *Доп.чт.*  М. Пришвин  «Лесная капель» | Пересказ по самостоятельно составленному плану. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.  Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Определение общей цели и путей ее достижения. |
|  | Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное». | Обогащение словаря. Выяснение лексического значения слов. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. |
|  | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  *Доп.чт.*  А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».  ***Обобщение.Викторина.*** | Работа с текстом выборочно.  Самостоятельное составление словаря. | Формирование успешности обучения литературному чтению.  Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

Л. А. Ефросинина «Литературное чтение. Программа. 1-4 классы» – М.: Вентана-Граф, 2013 г.

Л. А. Ефросинина Литературное чтение. 2 класс. Методика обучения. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Л. А. Ефросинина «Литературное чтение. 2 класс», учебник для учащихся общеобразовательных учреждений в двух частях– М.: Вентана-Граф, 2014.

Л. А. Ефросинина. «Литературное чтение. Учебная хрестоматия» - 2 класс. – М.: Вентана-Граф, 2014.